

Les Éclats de Krystal sont de courtes publications destinées aux meneurs de jeu de Krystal. Découvrez également les Carnets d'Europe en téléchargement gratuit. Krystal est un jeu de rôle édité par les XII singes (www.les12singes.com).

RUINES D'ENCLAVES

Cet Éclat de Krystal présente trois enclaves qui n'existent plus à l'heure actuelle et fournit des éléments pour les intégrer dans un scénario.

MAASTRICHT L'IMPRENABLE

Maastricht était une forteresse en bordure de marécages, subissant régulièrement de violents assauts de créatures ravagées. L'enclave était entourée d'une double enceinte, et aucune attaque n'a pu franchir le premier mur. L'Ordre minéral y défendait la ville. Un groupe de scientifiques avait créé une arme capable de produire une onde d'énergie d'une puissance inédite.

En 198, l'Imprenable connut un dernier assaut. Des bêtes féroces créèrent une brèche dans le premier mur, et le second menaça de tomber. L'Ordre minéral ordonna l'activation de l'arme secrète. Quelques minutes plus tard, l'Imprenable n'était plus qu'un champ de ruines.

Les scientifiques de Maastricht avaient récolté beaucoup de données sur les créatures ravagées et déduit les faiblesses de certaines. Ces documents peuvent encore être consultés dans les rares bunkers intacts. L'Ordre végétal pourrait mandater un groupe d'intrépides Hérauts pour partir à la recherche de précieux feuillets. Mais gare aux crapauds visqueux, aux sangsues arc-en-ciel et aux géants de boue qui ont élu domicile dans les ruines de l'enclave.

VERONA LA ROMANTIQUE

Verona la Romantique était une enclave sous la tutelle de l'Ordre végétal, siégeant dans les arènes anciennement utilisées pour le théâtre. Des gondoles permettaient de rejoindre les deux parties de la ville, traversée par l'Adige. Autour du lieu de culte de la Congrégation, les couples se retrouvaient ou se formaient, au milieu des jardins calmes et fleuris.

Une maladie surgit. Ses victimes, prises de quintes de toux purulentes, mouraient inéluctablement. L'épidémie se propagea de manière exponentielle, et en peu de temps, la totalité des résidents fut infectée. La peste pneumonique emporta la population de l'enclave en quelques semaines

seulement, ne laissant pas suffisamment de temps à la confection d'un remède.

Un nouveau cas, aux symptômes similaires, a été détecté à Milano (voir *Krystal*, p. 78). L'aide des Hérauts serait fortement appréciée : une visite de l'enclave permettrait de trouver la souche originelle de la maladie et créer un remède.



VALENCIA LA PROSPÈRE

Valencia était une enclave qui avait donné une nette priorité à l'évolution industrielle. Elle était menée par un dirigeant autoproclamé, Esteban. Une milice interne avait été formée afin de faire régner l'ordre et surveiller l'application des directives du dictateur. Des conflits internes commencèrent à éclater, opposant la population opprimée à la garde privée du dirigeant.

Alors que les émeutes faisaient rage à l'intérieur de l'enclave, des créatures du désert prirent d'assaut la ville. Esteban eut l'idée de laisser les créatures punir les rebelles. Il utilisa ces derniers comme chair à canon. Galvanisées par le goût du sang, les bêtes trouvèrent la force d'entrer dans la cité, ravageant tout sur leur passage.

L'histoire d'Esteban et de la destruction de Valencia est connue dans les enclaves de Barcelona (voir *Krystal* p. 74) et Santiago (voir *Krystal* p. 78). Lors d'une visite dans l'une d'entre elles, les Hérauts entendront des rumeurs à ce propos. En se rendant sur les ruines de Valencia, en plein désert, ils découvriront les vestiges de l'enclave, où quelques bâtiments ont résisté. À l'intérieur, ils trouveront des restes de machines à vapeur encore fonctionnelles, qui seraient utiles à Barcelona.